

**DESFĂȘURAREA PROBELOR DE APTITUDINI- specializarea MUZICĂ  
PENTRU ADMITEREA ÎN CLASA A IX-A  
LA COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ- SECȚIA ROMÂNĂ ȘI MAGHIARĂ**

INSTRUMENTELE ORCHESTREI SIMFONICE (corzi, suflat)	DATA, ORA ȘI LOCUL	DESCRIERE PROBĂ
<p align="center"><i>Proba 1</i> <b>♩ PROBA DE INSTRUMENT</b></p>	<p align="center"><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>a) o gamă aleasă, prin tragere la sorți, de către candidat, din patru game pregătite de acesta, conform programei din învățământul gimnazial;</p> <p>b) un studiu la alegerea candidatului, interpretat fără partitură. Studiul va fi la un nivel de dificultate de cel puțin al ultimei clase de gimnaziu.</p> <p><b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b).</p>
<p align="center"><i>Proba 2</i> <b>♩ RECITAL INSTRUMENTAL</b></p>	<p align="center"><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>a) două părți dintr-o lucrare/piesă muzicală preclasică, la alegerea candidatului, fără partitură;</p> <p>b) o lucrare/piesă muzicală clasică, romantică, sau modernă, din repertoriul românesc sau universal, la alegerea candidatului, interpretată fără partitură cu sau fără acompaniament.</p> <p>Lucrările vor avea nivelul de dificultate cel puțin al programei ultimei clase de gimnaziu și vor fi prezentate în ordinea aleasă de candidat.</p> <p><b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b)</p>
<p align="center"><i>Proba 3</i> <b>♩ SOLFEGIU DICTEU</b></p>	<p align="center"><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p><b>Auz melodic</b>, constând în intervale simple și compuse până la decima și solfegiu la prima vedere, pe bază de bilete de examen, diferențiat pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vioară;</li> <li>- corzi grave – suflători – percuție;</li> </ul> <p><b>Dicteu melodic</b> de 12-16 măsuri, diferențiat pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vioară;</li> <li>- corzi grave – suflători – percuție.</li> </ul> <p><b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b)</p>
INSTRUMENTE DE PERCUȚIE	DATA, ORA ȘI LOCUL	DESCRIERE PROBĂ
<p align="center"><i>Proba 1</i></p>	<p align="center"><b>21-24 mai 2024</b></p>	<p>a) o gamă aleasă, prin tragere la sorți, de către candidat, din patru game pregătite de acesta, conform programei învățământului gimnazial, interpretată la unul din instrumentele melodice ale grupei de percuție;</p>

<p><b>♫ PROBA DE INSTRUMENT</b></p>	<p>Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>b) un studiu pe note, la alegerea candidatului, de nivel de dificultate cel puțin al programei ultimei clase de gimnaziu, interpretat la toba mică. <b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b).</p>
<p><i>Proba 2</i> <b>♫ RECITAL INSTRUMENTAL</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>- două lucrări/piese muzicale culte, cu sau fără acompaniament de pian, din creația românească și universală (se admit și transcripții), la alegerea candidatului. Una dintre lucrări este interpretată la unul din instrumentele melodice de percuție, iar cealaltă este o lucrare pentru mai multe instrumente de percuție. Lucrările vor avea nivelul de dificultate cel puțin al programei ultimei clase de gimnaziu și vor fi prezentate în ordinea aleasă de candidat. <b>Notă:</b> Această probă se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă.</p>
<p><i>Proba 3</i> <b>♫ SOLFEGIU DICTEU</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>a) <b>Auz melodic</b>, constând în intervale simple și compuse până la decima și solfegiu la prima vedere, pe bază de bilete de examen, cu același grad de dificultate ca la corzi grave și suflători; b) <b>Dicteu melodic</b> de 12-16 măsuri, același ca la corzi grave și suflători. <b>Notă:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b).</p>
<p><b>PIAN, ORGĂ CLASICĂ</b></p>	<p><b>DATA, ORA ȘI LOCUL</b></p>	<p><b>DESCRIERE PROBĂ</b></p>
<p><i>Proba 1</i> <b>♫ PROBA DE INSTRUMENT</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>a) un studiu, din trei studii propuse de candidat, de nivel de dificultate cel puțin al programei ultimei clase de gimnaziu, ales prin tragere la sorți de către acesta, executat fără partitură; b) o piesă polifonică la trei voci, la alegerea candidatului, interpretată fără partitură. <b>Notă:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b).</p>
<p><i>Proba 2</i> <b>♫ RECITAL INSTRUMENTAL</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b> Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>a) partea I dintr-o sonată clasică, la alegerea candidatului, executată fără partitură;; b) o lucrare muzicală romantică, modernă sau românească, la alegerea candidatului, interpretată fără partitură. <b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b)</p>

<p><b>Proba 3</b></p> <p><b>♫ SOLFEGIU DICTEU</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b></p> <p>Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>a) <b>Auz melodic</b>, constând în intervale simple și compuse până la decima și solfegiu la prima vedere, pe bază de bilete de examen, cu același grad de dificultate ca cel de la vioară;</p> <p>b) <b>Dicteu melodic</b> de 12-16 măsuri, același ca la vioară.</p> <p>Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a) și b).</p> <p><b>Notă: Pentru specializarea orgă clasică, candidații pot opta pentru susținerea probei I și probei aII- a la pian.</b></p>
<p><b>ARTĂ VOCALĂ INTERPRETATIV Ă (CANTO CLASIC, CANTO TRADIȚIONAL ROMÂNESC)</b></p>	<p><b>DATA, ORA ȘI LOCUL</b></p>	<p><b>DESCRIERE PROBĂ</b></p>
<p><b>Proba 1</b></p> <p><b>🎤 PROBĂ COMUNĂ PT. CANTO CLASIC, CANTO TRADIȚIONAL ROMÂNESC</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b></p> <p>Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p><b>Testarea calităților vocale</b> prin intonarea, după auz, a unui fragment muzical dat de către comisie.</p> <p><b>Notă:</b> Această probă se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă.</p>
<p><b>Proba 2</b></p> <p><b>🎤 Probă de interpretare</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b></p> <p>Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>Probă de interpretare alcătuită pe baza unui repertoriu de gen compus din 3 (trei) piese, la alegerea candidatului</p> <p><b>1. Canto clasic</b></p> <p>a) o piesă, aleasă de către comisie, din cele trei piese pregătite de candidat;</p> <p>b) o piesă aleasă de candidat din cele pregătite.</p> <p><b>2. Canto tradițional românesc</b></p> <p>a) piesă, aleasă de către comisie, din cele trei piese pregătite de candidat; piesele pregătite de candidați vor reprezenta stiluri diferite (doină, horă și sârbă);</p> <p>b) o piesă aleasă de candidat din cele pregătite.</p> <p><b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat pentru a) și b)</p>
<p><b>Proba 3</b></p> <p><b>🎧 PROBA DE APTITUDINI SPECIFICE</b></p> <p><b>PROBĂ COMUNĂ</b></p>	<p><b>21-24 mai 2024</b></p> <p>Str. Revoluției nr.9 Conform programării</p>	<p>- reproducerea de sunete singulare și sunete în relație intervalică;</p> <p>- reproducerea de intervale melodice;</p> <p>- reproducerea de fragmente ritmice;</p> <p>- reproducerea de fragmente melodice;</p> <p>- testarea cunoștințelor teoretice (note, valori de note, pauze, alterații, măsuri).</p> <p><b>NOTĂ:</b> Proba se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă, calculată ca medie aritmetică cu două zecimale, fără rotunjire, din notele acordate separat la punctele a), b), c), d) și e).</p>
<p><b>Afișarea rezultatelor</b></p>	<p><b>31 mai 2024, în clădirea centrală, str. Revoluției, nr. 9 și pe website</b></p>	



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TG. MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI

- Toate probele sunt obligatorii. Un candidat se consideră neprezentat dacă a absentat la cel puțin una din probele de examen.
- Nota minimă de promovare pentru fiecare probă a examenului este 5 (cinci) și se stabilește ca medie aritmetică, calculată cu două zecimale, fără rotunjire, a notelor acordate de fiecare examinator, membru al comisiei cu drept de notare.
- **Media minimă de promovare a testelor de aptitudini este 6 (șase).**
- **La probele de aptitudini nu se admit contestații**, cu excepția probei de dicteu melodic, pentru toate secțiunile la care această probă se susține. Pentru rezolvarea contestațiilor, președintele comisiei va stabili o altă comisie, alcătuită din cadre didactice de specialitatea respectivă. Nota rezultată după contestații rămâne definitivă.

**Înscrierea pentru probele de aptitudini în clasa a IX-a se face în data de 16 – 17 mai 2024, între orele 9 -15 la secretariatul Colegiului Național de Artă cu fișa de înscriere/aptitudini, eliberată de școala de proveniență.**

Director,  
Prof. Grozav Diana Sabina